

**Tabela odniesień kierunkowych efektów uczenia się (EKU)  
do efektów uczenia się dla dziedziny sztuki**

**ARCHITEKTURA WNĘTRZ I PRZESTRZEŃ WIRTUALNA  
AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE**

OBSZAR SZTUKI

**STUDIA DRUGIEGO STOPNIA**

PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

STUDIA STACJONARNE – 4 SEMESTRY

LICZBA PUNKTÓW ECTS – 121

KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ (EKU)		
WIEDZA:		
EKU	<i>1) wiedza w zakresie realizacji prac projektowych oraz artystycznych:</i>	<i>Odniesienie do efektów uczenia się dla dziedziny sztuki</i>
K7_W01	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych w zakresie architektury wnętrz przestrzeni publicznej i prywatnej, wystawiennictwa i nowych technologii (w tym wiedzę w zakresie projektowania w przestrzeni wirtualnej) oraz form użytkowych	P7S_WG
K7_W02	ma poszerzoną wiedzę w zakresie wykorzystywania różnych mediów w projektowaniu architektury wnętrz, wystawiennictwa oraz form użytkowych	P7S_WG
K7_W03	posiada poszerzoną wiedzę z zakresu rozwoju sztuk wizualnych	P7S_WG
	<i>2) wiedza w zakresie zrozumienia kontekstu sztuk projektowych oraz artystycznych:</i>	
K7_W04	posiada wiedzę w zakresie historii architektury wnętrz i mebla	P7S_WG
K7_W05	posiada ogólną wiedzę w zakresie teorii sztuki współczesnej	P7S_WG
K7_W06	wykazuje się znajomością teorii współczesnej architektury, wystawiennictwa i designu	P7S_WG
K7_W07	ma poszerzoną wiedzę z zakresu problematyki związanej z projektowaniem i technologiami realizacji projektowanych obiektów z architektury wnętrz oraz wystawiennictwa (w tym wiedzę w zakresie projektowania w przestrzeni wirtualnej), jest świadom ich ciągłego rozwoju	P7S_WG P7S_WK
K7_W08	orientuje się w zagadnieniach dotyczących projektowania w krajobrazie kulturowym	P7S_WG

K7_W09	zna przepisy prawne dotyczące prawa autorskiego oraz prawa architektoniczno-budowlanego	P7S_WG P7S_WK
K7_W10	dysponuje poszerzoną wiedzą dotyczącą budowy i rozwoju własnego warsztatu twórczego	P7S_WG
	<i>3) wiedza w zakresie umiejętności kreatywnych:</i>	
K7_W11	zna i rozumie źródła i formy inspiracji leżących w obszarach kultury, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	P7S_WG
	<i>4) wiedza w zakresie kompetencji społecznych:</i>	
K7_W12	posiada wiedzę z zakresu budowania własnego wizerunku – projektanta	P7S_WG
<b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b>		
	<i>1) umiejętności w zakresie ekspresji artystycznej:</i>	
K7_U01	umie wykorzystać zdobytą wiedzę warsztatową i teoretyczną w kreowaniu własnego wizerunku jako twórcy projektanta i artysty	P7S_UW
	<i>2) umiejętności w zakresie realizacji prac projektowych oraz artystycznych:</i>	
K7_U02	potrafi opisywać i rozwiązywać złożone zadania projektowe w ujęciu optymalnym, pod względem formalnym i funkcjonalnym oraz o wysokim standardzie estetycznym	P7S_UW
K7_U03	potrafi kierować procesem projektowym w oparciu o dogłębną analizę przestrzeni i własne źródła inspiracji	P7S_UW
K7_U04	umie dokonywać oceny własnych koncepcji	P7S_UW
K7_U05	dysponuje zaawansowanymi umiejętnościami pozwalającymi w sposób kreatywny i swobodny skonstruować własny, niezależny język wypowiedzi artystycznej	P7S_UW
	<i>3) umiejętności w zakresie pracy w zespole:</i>	
K7_U06	jest przygotowany do współdziałania i pracy z innymi osobami, a także kierowania zespołem przy tworzeniu wspólnego projektu lub innych działaniach artystycznych	P7S_UO
	<i>4) umiejętności warsztatowe:</i>	
K7_U07	kontynuuje rozwijanie umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji projektowych w modelach 2D i 3D oraz przestrzeni wirtualnej	P7S_UW P7S_UU
K7_U08	poszerza umiejętności warsztatowe o nowe media i technologie	P7S_UW P7S_UU
	<i>5) umiejętności w zakresie kreacji artystycznej:</i>	

K7_U09	potrafi kreatywnie korzystać z nabytych, poszerzonych umiejętności warsztatowych w tworzeniu przekazu koncepcji projektowych i artystycznych	P7S_UW P7S_UU
K7_U10	potrafi w pracy twórczej wykorzystywać wiedzę dotyczącą stymulacji kreatywności projektowej i artystycznej	P7S_UW P7S_UU
	<i>6) umiejętności werbalne:</i>	
K_U11	posiada umiejętności przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych na temat działalności w różnych obszarach kultury, a zwłaszcza architektury wnętrz, wystawiennictwa i nowych technologii (w tym przestrzeni wirtualnej) i form użytkowych	P7S_UK
K7_U12	ma umiejętności językowe w zakresie architektury wnętrz i sztuk projektowych, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
	<i>7) umiejętności w zakresie publicznych prezentacji:</i>	
K7_U13	w sposób odpowiedzialny podchodzi do publicznych wystąpień związanych z prezentacjami projektowymi i artystycznymi	P7S_UK
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b>		
	<i>1) w aspekcie niezależności:</i>	
K_K01	rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego dokształcania się (studia trzeciego stopnia, studia podyplomowe, kursy) – podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	P7S_UU P7S_KR
K7_K02	jest zdolny do samodzielnego działania jako projektant – twórca w zakresie nabytej wiedzy i umiejętności oraz organizowania przedsięwzięć artystycznych	P7S_UU P7S_KR
	<i>2) w aspekcie uwarunkowań psychologicznych:</i>	
K7_K03	jest zdolny do świadomego i efektywnego wykorzystywania nabytej wiedzy i umiejętności, obrony oraz przekonującej prezentacji własnych koncepcji	P7S_KK
K7_K04	posiada umiejętność krytycznej samooceny	P7S_KK
K7_K05	jest zdolny do definiowania własnych sądów i przemyśleń na tematy społeczne, naukowe i etyczne oraz umie je umiejscowić w obrębie własnej pracy artystycznej	P7S_KK
K7_K06	jest świadom konsekwencji nierespektowania w działalności twórczej tradycji, kultury, potrzeb środowiska, norm i zasad prawnych	P7S_KK

	<i>3) w aspekcie komunikacji społecznej:</i>	
K7_K07	posiada umiejętność pracy w zespole, inicjowania działań, podziału obowiązków i zachowań kompromisowych	P7S_KO P7S_KR

objaśnienia oznaczeń:

kierunkowe efekty uczenia się (EKU):

– K7: kształcenie dla kierunku **architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna**

– kategoria efektów:

W – wiedza,

U – umiejętności,

K – kompetencje społeczne;

– numer efektu kierunkowego w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr arabskich (numery 1-9 są poprzedzone cyfrą 0)

– P6S\_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji